



## Licence (L1, L2, L3) LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES → Spécialité Anglais



### Conditions d'admission

- > L1: Baccalauréat – DAEU ou Validation des acquis
- > L2 : DEUG1/L1 Lettres et langues mention Anglais ou Validation des acquis
- > L3 : DEUG/L2 Lettres et langues mention Anglais ou Validation des acquis

### Taux de réussite (%)

2010 / 2011

L1	L2	L3
31,85	59,66	75,00

(Taux calculés sur les étudiants inscrits)



### Contacts

#### Renseignements sur le contenu pédagogique :

Directrice du département  
Ludivine ROYER  
Mél : ludivine.royer@univ-reunion.fr

- >L1: Laurence GOUAUX  
Mél : laurence.gouaux922@orange.fr
- >L2 : Ludivine ROYER  
Mél : ludivine.royer@univ-reunion.fr
- >L3 : Eileen WANQUET  
Mél : eileen.wanquet@wanadoo.fr

#### Renseignements sur la scolarité et l'inscription :

DSVE (Division de la Scolarité et de la Vie Étudiante)  
Tél. : 02 62 93 80 91  
Mél : dsve@univ-reunion.fr

### Objectifs généraux

La mention « Langues, Littératures et Civilisations étrangères », spécialité Anglais associe à la pratique et à l'étude de la langue anglaise, une approche culturelle approfondie couvrant tout ou partie de l'histoire littéraire, artistique et linguistique des pays anglophones, en particulier ceux de la zone océan Indien, notamment l'Afrique du Sud.

### Compétences visées

- Capacité à parler et à rédiger en anglais
  - Capacité à comprendre l'anglais écrit et oral
  - Capacité à traduire et interpréter de l'anglais au français et du français à l'anglais
  - Capacité à résumer des textes écrits en anglais, à présenter en anglais des textes écrits en français,
  - Capacité à comprendre le présent à partir d'une étude approfondie de la civilisation et de la littérature contemporaines des siècles précédents
  - Capacité à synthétiser des textes, des dossiers, des éléments iconographiques
  - Capacité à s'adapter au monde moderne et aux relations avec des ressortissants de tous les pays du monde anglophone
- Au cours de leur formation en Anglais, les étudiants devront acquérir la pratique courante de l'anglais oral et écrit, une connaissance approfondie de la langue par une approche privilégiant l'analyse linguistique, la grammaire et la traduction. Les étudiants seront également entraînés à la rédaction du commentaire littéraire ou de civilisation, ainsi qu'à la dissertation, par l'étude de textes littéraires ou de documents particulièrement significatifs (notamment audiovisuels).

### Poursuite d'études

Master, Doctorat, Habilitation à Diriger des Recherches  
Toutes filières (commerce, droit, journalisme, administration)

### Débouchés

- Types d'emplois accessibles :
- professeur, interprète, traducteur
  - médiateur culturel,
  - négociateur, commercial,
  - agent de voyages, steward, hôtesse d'accueil, guide voyages,
  - journaliste, correspondant de presse, présentateur radio et télévision
  - producteur d'émissions radio et télévision, créateur de sites internet

### International

- Accords d'échanges avec les universités d'Europe (ERASMUS), des Etats-Unis (International Student Exchange Program) et d'Australie. Ceci permet à chaque étudiant grâce à une bourse du Conseil Régional d'effectuer une année universitaire entière ou au moins un semestre dans une université anglophone.
- Possibilité pour les étudiants de partir comme Assistants de langues dans les établissements secondaires des pays anglophones (Afrique du Sud, Inde, Maurice, Australie, Royaume-Uni, Québec, Etats-Unis, Nouvelle-Zélande,...) ou comme Lecteur dans les universités anglophones. Beaucoup restent ensuite dans ces pays pour y travailler et ne reviennent que quelques années plus tard.

# Présentation des enseignements

## 1<sup>ère</sup> année

Semestre 1	Ects	Semestre 2	Ects
- Langue écrite *Grammaire fondamentale *Pratique de la langue écrite *Initiation au thème grammatical et littéraire *Initiation à la version	8	- Langue écrite *Grammaire *Thème *Version	6
- Langue orale *Phonétique fondamentale *Pratique de la langue orale	4	- Langue orale *Phonétique *Pratique de la langue orale	6
- Culture générale *Intro à l'histoire de la Grande Bretagne *Intro à l'histoire des Etats Unis *Intro aux textes littéraires	5	- Introduction à la littérature *Littérature britannique *Littérature américaine	6
- Méthodes et techniques	3	- Introduction à la civilisation *Civilisation britannique *Civilisation américaine	6
- LV2 : espagnol ou allemand ou portugais ou russe	4	- Mineure : espagnol ou géographie ou histoire ou lettres modernes ou techniques d'expression	6
- Mineure : espagnol ou géographie ou histoire ou lettres modernes	6		

## 2<sup>ème</sup> année

Semestre 3	Ects	Semestre 4	Ects
- Langue écrite *Grammaire fondamentale *Thème *Version	5	- Linguistique et traduction *Théorie grammaticale *Phonologie	6
- Langue orale *Phonétique fondamentale *Pratique de la langue orale	5	- Traduction et langue orale *Traduction : Thème - Version *Pratique de la langue orale	6
- Littérature de langue anglaise *Littérature britannique *Littérature américaine *Littérature des pays anglophones	12	- Civilisation *Civilisation britannique *Civilisation américaine *Civilisation des pays anglophones	12
- LV2 : espagnol ou allemand ou portugais ou russe	2	- Mineure : espagnol ou géographie ou histoire ou lettres modernes ou info com ou créole ou sciences de l'éducation ou ethnologie	6
- Mineure : espagnol ou géographie ou histoire ou lettres modernes ou info com ou créole ou sciences de l'éducation ou ethnologie	6		

## 3<sup>ème</sup> année

Semestre 5	Ects	Semestre 6	Ects
- Linguistique théorique	3,5	- Histoire des idées	3,5
- Traduction et langue orale *Thème *Version *Langue orale	3,5	- Linguistique historique	3,5
- Civilisation *Civilisation britannique *Civilisation américaine *Civilisation des pays anglophones	10	- Littérature 2 *Littérature britannique *Littérature américaine *Nouvelles littératures anglophones	10
- Littérature 1 *Littérature classique *Approches critiques de la nouvelle ou Roman moderne	7	- Traduction journalistique *Thème - version *Expression orale	4
- Mineure : espagnol ou histoire ou lettres modernes ou ethnologie	6	- Option professionnelle *Didactique ou Linguistique textuelle ou Anglais des affaires	3
		- Mineure : espagnol ou histoire ou lettres modernes ou ethnologie ou techniques d'expression	6