



→ **Spécialité : « Monde anglophone »**

Master (M1-M2) **LETTRES ET LANGUES**



Campus du Moufia

Conditions d'admission

- > Licence
- > Validation des acquis sur dossier

Taux de réussite en 2010/2011 (%)

M1
67,61

M2
42,65

(Taux calculés sur les étudiants inscrits)



Contacts

Renseignements sur le contenu pédagogique :

Responsable de la mention
Jean-Philippe WATBLED
Mél : jphwatbled@gmail.com

Responsable de la spécialité
Claude FERAL
Mél : claudes.feral@univ-reunion.fr

Renseignements sur la scolarité et l'inscription :

Bureau Master
Tél. : 02 62 93 85 54

Objectifs généraux

Il s'agit de permettre aux intéressés de poursuivre des études supérieures dans la filière recherche en littératures, langues et civilisations anglo-saxonnes.

Compétences visées

- Analyse littéraire, linguistique et culturelle
- Aptitudes à tester des hypothèses, esprit d'analyse et de synthèse
- Elaborer un mémoire de recherche soutenu devant un jury
- Initiation et perfectionnement dans le domaine des TICE
- Sensibilisation à l'interdisciplinarité
- Techniques de la recherche
- Perfectionnement de l'Anglais

Débouchés

- Enseignement secondaire ou supérieur, formation
- Orientation vers la recherche fondamentale et/ou appliquée à l'enseignement
- Concours de l'enseignement secondaire
- Concours administratifs

Poursuite d'études

Doctorat

Modalités d'examen

Contrôle continu



Présentation des enseignements

1^{ère} année

Semestre 1	Ects	Semestre 2	Ects
- Présentation pluridisciplinaires et thématique *Méthodologie générale & TICE *LVE	3	- Option 4 : *histoire des idées dans le monde anglophone 2 * Littérature du sud des Etats-Unis	6
- Méthodologie et/ou épistémologie	3	- Option 5 : *Etudes irlandaises	6
- Option 1 : *Histoire des idées dans le monde anglophone 1 ou *Littérature de monde anglophone	6	ou *Littérature et histoire en Grande-Bretagne et en Afrique du Sud	
- Option 2 : *Approches genrées en civilisation et littératures sud-africaine ou *Analyse textuelle et stylistique	6	- Option 6: *Civilisation du monde anglophone ou *Postmodernisme et post colonialisme : lectures théoriques et critiques	6
- Option 3 : *Les Etats Unis : approche sociocritique ou *Littérature anglaise et américaine du XIX ^è s	6	- Mineure : 1 option au choix *La découverte du Nouveau Monde *Les conquérants et les Indiens *La société coloniale aux Philippines *Voyages et mise en scène de l'autre : XVI ^e -XVIII ^e s *Dé-paysage, représentations comparées du paysage *Littératures coloniales *Littératures francophones 2 *Les mythes littéraires *Littérature et idées *Traduction et réécriture	6
- Mineure : 1 option au choix *L'altérité dans la société hispano-américaine *Contacts avec les Etats-Unis d'Amérique du Nord *L'Amérique hispanique dans la presse *Vision du monde et vision de l'homme *Problèmes d'histoire littéraire *Littérature médiévale 1 *Littératures francophones 1 *Figures du désir et de la peur *Littérature et sacré *Littérature et cinéma	6	- Travail de recherche	6

2^{ème} année

Semestre 1	Ects	Semestre 2	Ects
- TRONC COMMUN *LVE *TICE	3	- Texte et image en littérature sud-africaine	6
-Enseignement transversal	3		
- Option 1 : *L'impérialisme britannique dans l'océan Indien ou *Littérature et cinéma	6	- Mémoire + soutenance	24
- Option 2 : *Idéologie et écriture en Afrique du sud ou *Approches genrées fin de siècle	6		
- Option 3 : *Voix féminines dans l'océan Indien ou *Le roman britannique contemporain	6		
- Option 4 : *Plurilinguisme dans les sociétés multiculturelles ou *Littérature de la diaspora noire	6		