



→ **Spécialité : « Monde hispanique »**

Master (M1-M2) **LETTRES ET LANGUES**



Campus du Moufia

Conditions d'admission

- > Licence
- > Validation des acquis



Contacts

Renseignements sur le contenu pédagogique :

Jean-Pierre TARDIEU
Mél : jean-pierre.tardieu@univ-reunion.fr

Renseignements sur la scolarité et l'inscription :

Bureau Master
Tél. : 02 62 93 85 54

DSVE (Division de la Scolarité et de la Vie Etudiante)
Tél. : 02 62 93 80 91
Mél : dsve@univ-reunion.fr

Objectifs généraux

- Former à la recherche par la recherche
- Développer les aptitudes à l'analyse et à la construction d'hypothèses de recherche dans le domaine des littératures et des civilisations du monde hispanique (accent mis sur les aspects méthodologiques et épistémologiques)
- Faciliter la préparation aux concours de l'enseignement (civilisation, approche des textes)
- Préparer aux études doctorales
- Donner des clés pour une meilleure compréhension des mentalités, indispensable dans les échanges culturels, politiques et économiques d'aujourd'hui.

Compétences visées

- Analyse littéraire, linguistique et culturelle
- Aptitudes à tester des hypothèses, esprit d'analyse et de synthèse
- Elaborer un mémoire de recherche soutenu devant un jury
- Initiation et perfectionnement dans le domaine des TICE
- Sensibilisation à l'interdisciplinarité
- Techniques de la recherche

Débouchés

- Enseignement secondaire ou supérieur, formation
- Orientation vers la recherche fondamentale et/ou appliquée à l'enseignement
- Tourisme et voyages
- Ressources humaines (PME)

Poursuite d'études

Doctorat

International

Pour le Master 1 :

- Contrats Erasmus avec les universités espagnoles de : Alcalá de Henares, Alicante, Cáceres, Cádiz, Valence, Valladolid,...
- Validation des examens obtenus
- Possibilité d'assistantat dans les établissements secondaires d'Espagne et dans des universités d'Amérique Latine
- Validation des acquis : 30 ECTS



Modalités d'examens

Contrôle continu

Présentation des enseignements 1^{ère} année

Semestre 1	Ects	Semestre 2	Ects
TRONC COMMUN :	3		
- Présentation pluri-disciplinaire et thématique		- La découverte du Nouveau Monde	6
- Méthodologie générale & TICE			
- LVE		- Les conquérants et les Indiens	6
- Méthodologie et/ou épistémologie	3	- La société coloniale aux Philippines	6
- L'altérité dans la société hispano-américaine : le cas du Pérou	6	- Mineure : 1 option au choix :	6
		*Histoire des idées dans le monde anglophone 2	
- Contacts avec les Etats-Unis d'Amérique du Nord : le cas du Mexique	6	*Littérature du Sud des Etats Unis	
		*Etudes irlandaises	
- L'Amérique hispanique dans la presse	6	*Littérature et histoire en Grande- Bretagne et en Afrique du sud	
		*Civilisation du monde anglophone	
- Mineure : 1 option au choix :	6	*Postmodernisme et post colonialisme : lectures théoriques et critiques	
*Histoire des idées dans le monde anglophone 1		*Voyages et mise en scène de l'autre : XVIe-XVIIIe s	
*Littérature du monde anglophone		*Dé-paysage, représentations comparées du paysage	
*Approches genrées en civilisation et littératures sud-africaines		*Littératures coloniales	
*Analyse textuelle et stylistique		*Littératures francophones 2	
*Les Etats Unis : approche sociocritique		*Les mythes littéraires	
*Littérature anglaise et américaine du XIX ^e s		*Littérature et idées	
*Vision du monde et vision de l'homme		*Traduction et réécriture	
*Problèmes d'histoire littéraire			
*Littérature médiévale 1		- Travail de recherche	6
*Littératures francophones 1			
*Figures du désir et de la peur			
*Littérature et sacré			
*Littérature et cinéma			

2^{ème} année

Semestre 3	Ects	Semestre 4	Ects
TRONC COMMUN :	3	- L'Espagne et l'Afrique du nord au XIX ^e s	6
- LVE			
- TICE		- Mémoire + soutenance	24
- Enseignement transversal	3		
- Relation interethniques (XVI ^e -XVIII ^e s)	6		
- Les femmes esclaves à cuba (XX ^e - XXI ^e s)	6		
- Créolisme et indépendance	6		
- L'immigration hispano-américaine en Espagne (XX ^e -XXI ^e s)	6		