



Master LETTRES ET LANGUES



→ **Spécialité : L'océan Indien en ses textes - Approches comparées**

Campus du Moufia

Conditions d'admission

- > Licence mention Lettres Modernes ou Littérature comparée
- > Validation des acquis



Contacts

Renseignements sur le contenu pédagogique :

Responsable de la mention
Jean-Philippe WATBLED
Mél : jphwatbleb@univ-reunion.fr

Responsable de la spécialité
Jean Claude CARPANIN MARIMOUTOU
Mél : jcmari@univ-reunion.fr

Renseignements sur la scolarité et l'inscription :

Bureau Master
Tél. : 02 62 93 85 54

DSVE (Division de la Scolarité et de la Vie Etudiante)
Tél. : 02 62 93 80 91
Mél : dsve@univ-reunion.fr

Objectifs généraux

La méthode pédagogique utilisée sera appuyée sur les moyens des TICE, celle de l'ouverture et de la comparaison. Les étudiants seront toujours invités à travailler directement sur les textes et à fournir un effort d'analyse personnel qui pourra être synthétisé en des exposés et/ou de courts mémoires d'étape.

L'accent sera porté sur la maîtrise d'une langue vivante étrangère puisque dans ce parcours, l'étudiant devra être capable, de lire, de décrypter, d'analyser et de commenter un texte littéraire, critique ou scientifique dans une langue autre que le français.

Compétences visées

- Analyse littéraire, linguistique et culturelle
- Initiation et perfectionnement dans le domaine des TICE
- Accent mis sur les aspects méthodologiques et épistémologiques
- Préparation aux études doctorales
- Sensibilisation à l'interdisciplinarité
- Langues vivantes
- Techniques de la recherche
- Liaison entre recherche et enseignement

Débouchés

- Enseignement secondaire ou supérieur, formation
- Orientation vers la recherche fondamentale et/ou appliquée à l'enseignement

Poursuite d'études

Doctorat



Présentation des enseignements

1^{ère} année

Semestre 1	Ects	Semestre 2	Ects
Méthodologie générale & TICE	1	Littératures des aires créoles 1	6
LVE (anglais, espagnol ou malgache) ou LATIN	1	Les mythes littéraires	6
Présentation pluri-disciplinaire et thématique	1	Option Littérature française : Exotisme et littérature	6
Méthodologie et/ou épistémologie	3	Option Littératures francophones et comparées : Traduction et réécriture	6
Littératures francophones de l'océan Indien	6	Imaginaire et littérature du surnaturel	6
Histoires littéraires de l'océan Indien	6	Travail de recherche	6
Option Littérature française : Littérature et arts	6		
Option Littératures francophones et comparées : Littérature et sacré			
Littératures orales de l'océan Indien	6		

2^{ème} année

Semestre 3	Ects	Semestre 4	Ects
LVE (anglais, espagnol ou malgache) ou LATIN TICE	3	Théories critiques	6
Enseignement transversal	3	Travail de recherche	24
Poésie de l'océan Indien	6		
Littératures postcoloniales	6		
Option Littérature française : Utopie et littérature Littérature coloniale	6		
Option Littératures francophones et comparées : Littérature des aires créoles 2 Les écrivains malgaches francophones	6		

