

UEO - MODALITES DE CONTRÔLE DE CONNAISSANCES ET COMPETENCES (MCCC) année universitaire 2020-2021

Catégorie	Intitulé	Lieux	Modalités d'enseignement	Heures étudiant			Total Heures présentiel étudiant	Session unique			BLOCS DE COMPÉTENCES de la fiche RNCP. <u>Merci d'indiquer les blocs concernés pour chaque UEO.</u>										
				CM	TD	TP		cc/ct*	Nature de l'épreuve	durée	Identification d'un questionnaire au sein d'un champ disciplinaire	Analyse d'un questionnaire en mobilisant des concepts disciplinaires	Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	Usages numériques	Exploitation de données à des fins d'analyse	Expression et communication écrites et orales	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	Si autres compétences, préciser lesquelles	Si autres compétences, préciser lesquelles	
Arts, cultures et sociétés	Archéologie	N_MOUFIA	Présentiel		20		20	CC/CT	Écrit		X	X	X		X	X					
	Connaissance de l'océan Indien	N_MOUFIA	Présentiel	20	0	0	20	CT	QCM	1h		X				X					
	Connaissance du cinéma	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Présentiel		30		30	CC/CT	Evaluation intermédiaire : dissertation / Evaluation finale : dissertation -composition		X	X	X		X	X					
	Couloir d'un film	S_TAMPON	Présentiel		20		20 (dont 4,5 heures en distanciel synchrone)	CC/CT	Evaluation intermédiaire : analyse d'une séquence / Evaluation finale : QCM		X	X	X		X	X					
	Décryptage de séries	S_TAMPON	Présentiel		20		20 (dont 4,5 heures en distanciel synchrone)	CC/CT	Écrit + oral		X	X	X		X	X					
	Économie de La Réunion	N_MOUFIA	Hybride	24	0	0	24	CT	ECRIT	2H	X	X	X								
	Économie et Psychologie	N_MOUFIA	Présentiel	24	0	0	24	ct	ECRIT	2h	X	X	X								
	Éducation populaire	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Présentiel Moufia et distanciel synchrone Tampon		20		20 (en distanciel)	CC/CT	Evaluation intermédiaire : QCM / Evaluation finale : QCM		X	X	X		X	X					
	Le genre et l'égalité en action : l'égalité femmes/hommes au quotidien	N_MOUFIA	Présentiel		20		20	CC	oraux ou dossier	1h		X			X		X				
	Littérature de jeunesse	N_BELLEPIERRE ET S_TAMPON	Présentiel		20		20 (Bellepierre) 20 (Tampon - enseignement exclusivement tenu en présentiel)	CC/CT	(site de Bellepierre) évaluation intermédiaire: QCM / évaluation finale: dossier à rendre (site du Tampon) Evaluation intermédiaire : exposé / Evaluation finale : composition		X	X	X	X	X	X					
	Musicologie - Musiques populaires	N_MOUFIA	Présentiel		20		20	CC/CT	Evaluation intermédiaire: QCM / Evaluation finale: dossier à rendre		X	X	X		X	X					
	Projet de mobilité : en route pour l'aventure	S_TAMPON	Présentiel	0	20	0	20	CC	Dossier	*	X	X	X	X	X	X					
	Projets internationaux en tandem	N_NORD ET S_SUD	Présentiel		6		6h au total + 24h en tandem	CC	Ecrit	*						X			Compétences linguistiques interculturelles et Entreprénariat		
	Réussir ses études et son projet universitaire	N_MOUFIA	Hybride		12		12	CC	Comptes-rendus oraux et écrits	1h	X		X				X				
	Savoir être en entreprise	N_VICTOIRE	Présentiel	11	10		21	CC	Oral/Ecrit	3h						X	X				
	Volcanologie	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Présentiel		20		20	CC/CT	Écrit		X	X	X	X	X	X					
	Les soft skills: enjeu fondamental pour l'insertion professionnelle	N_MOUFIA	Hybride	25				CT	Dossier à rendre							X					
	Compétences comportementales en milieu professionnel	N_MOUFIA	Hybride	25				CT	Dossier à rendre								X				
	Une initiation à l'art et à la culture chinoises à travers la calligraphie	N_S_	Distanciel		20		20	CT	Ecrit ou Oral ou QCM							X			compétence interculturelle		

Langues, langages et communications	Atelier de conversation en langue étrangère (anglais, allemand, espagnol)	N_MOUFIA	Présentiel		30		30	CT	1 rapport écrit	-							X											
	Créole langue étrangère	S_TAMPON	Présentiel		20		20	CT	QCM, QROC	2h															Compréhension orale et écrite			
	Entraînement aux tests / certifications en anglais, français, espagnol, chinois, allemand	N_NORD ET S_SUD	Distanciel		30		30	CC	1 rapport	-								X										
	Initiation aux Langues du Monde (Arabe)	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Présentiel		30		30	CC	Épreuves orales et écrites	2h								X										
	Initiation aux Langues du Monde (Hindi)	N_MOUFIA	Présentiel		30		30	CC	Épreuves orales et écrites	2h								X										
	Initiation aux Langues du Monde (Japonais) - niveau 1	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Présentiel		30		30	CC	Épreuves orales et écrites	2h								X										
	Initiation aux Langues du Monde (Malgache)	N_MOUFIA	Présentiel		30		30	CC	Épreuves orales et écrites	2h								X										
	Initiation aux Langues du Monde (Portugais)	N_MOUFIA	Présentiel		30		30	CC	Épreuves orales et écrites	2h								X										
	Initiation aux Langues du Monde (Tamoul)	N_MOUFIA	Présentiel		30		30	CC	Épreuves orales et écrites	2h								X										
	Perfectionnement en espagnol en ligne	N_NORD ET S_SUD	Distanciel		30		30	CT	Écrit	2h								X										
	Tandem linguistique	N_MOUFIA	Présentiel		30		30	CC/CT	1 oral, 1 écrit/rapport	30 mn (oral)								X										
Média et numérique	Aide à l'analyse de la motricité	S_TAMPON	Hybride	4		16	20	CT	Oral-Numérique		X	X	X	X	X										enseignement de l'EPS			
	Savoir cartographier des traces GPS	S_TAMPON	Présentiel			20	20	CC	Production de documents et de carte				X	X	X	X												
	Savoir communiquer par les réseaux sociaux	S_TAMPON	Présentiel			20	20	CC	Production d'activités et de projets sur les réseaux.				X	X		X	X											
	Savoir réaliser des infographies	S_TAMPON	Présentiel			20	20	CC	exposé, dossier, projet				X	X	X	X												
Sciences et techniques	Changement climatique et transition énergétique	N_NORD ET S_SUD	Distanciel	8	12		20	CC	Projets	*	X	X																
	Espaces durables : épistémologie	S_TAMPON	Distanciel	8	10		18	CC	QCM + Activités en lignes + travail de groupe en TD	*	X																	
	Projet d'étude et de recherche en santé - niveau 1	S_TAMPON	Présentiel	0	0	20	20	CC	Dossier Oral	15 min	X		X	X	X	X												
	Savoir utiliser Jamovi (statistiques visuelles)	S_TAMPON	Hybride		20		20	CC	exposé, devoir, projet	*			X	X	X	X												
	Scientific English	S_TAMPON	Présentiel	0	20	0	20	CC	Poster + Oral	*	X	X	X	X	X	X												
	Statistics 'R' fun	S_TAMPON	Présentiel	0	20	0	20	CC	QCM + Oraux	*	X	X	X	X	X	X												
	Afro-House	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X											Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité			
	Atelier Chorégraphique	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						X				Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité				

Athlétisme - Prépa Trail	S_TAMPON	Hybride				27,5	CC	Pratique				X						S'engager lucidement dans son activité	Mettre en oeuvre des connaissances méthodologiques pour atteindre un objectif personnel
Athlétisme - Course à pied	N_MOUFIA	Hybride				27,5	CC	Pratique				X						S'engager lucidement dans son activité	Mettre en oeuvre des connaissances méthodologiques pour atteindre un objectif personnel
Badminton	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X		X				Mobiliser ses ressources cognitives et ses connaissances pour trouver des solutions et proposer une réponse adaptée à la situation	Savoir gérer ses émotions individuelles
Basket Ball	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				21 (nord) - 28 (sud)	CC	Pratique				X		X				Agir individuellement en respectant une organisation collective fondée sur des règles communes qui s'appliquent à tous	Flexibilité / Adaptabilité
Beach Tennis	N_MOUFIA	Hybride				27,5	CC	Pratique				X						Mobiliser ses ressources cognitives et ses connaissances pour trouver des solutions et proposer une réponse adaptée à la situation	Savoir gérer ses émotions individuelles
Body Training Fitness	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						S'engager lucidement dans son activité	Mettre en oeuvre des connaissances méthodologiques pour atteindre un objectif personnel
Boxe américaine	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)	Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps
Boxe anglaise	N_MOUFIA	Hybride				21		Pratique				X						Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)	Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps
Conférence Sports	S_TAMPON	Présentiel	20			20	CC	Activités Wooclap ou Moodle - numérique	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Crosstraining	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						S'engager lucidement dans son activité	Mettre en oeuvre des connaissances méthodologiques pour atteindre un objectif personnel
DanceHall	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité

Sport et santé

Danse indienne	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité
Danse Orientale	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité
Démarche scientifique en santé	S_TAMPON	Présentiel	0	0	20	20	CC	Dossier Oral	15 min		X	X	X			X			
Escalade	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)	Mobiliser ses ressources cognitives et ses connaissances pour trouver des solutions et proposer une réponse adaptée à la situation
Foot-Ball	S_TAMPON	Hybride				27	CC	Pratique				X		x				Agir individuellement en respectant une organisation collective fondée sur des règles communes qui s'appliquent à tous	Flexibilité / Adaptabilité
Grappling	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)	Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps
Gymnastique	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						S'éprouver, solliciter et gérer ses ressources dans différents registres physiologiques	S'engager corporellement devant autrui.
Handball	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				21 (nord) - 27(sud)	CC	Pratique				x		x				Agir individuellement en respectant une organisation collective fondée sur des règles communes qui s'appliquent à tous	Flexibilité / Adaptabilité
Initiation au yoga	S_TAMPON	Présentiel			20	20	CC	Pratique				X			communication orale	X	X	Etre présent à soi-même	
MMA	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)	Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps
Modern jazz	N_MOUFIA	Hybride				27,5	CC	Pratique				X						Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité
Musculation	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						Assumer son image (corps, silhouette...)	

Natation	S_TAMPON	Hybride				27	CC	Pratique				X						S'engager lucidement dans son activité	Mettre en oeuvre des connaissances méthodologiques pour atteindre un objectif personnel	
Pagaies & eaux vives (Niveau 1) prévu S2, possible S1	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Présentiel				20	CC	Prestation physique : navigation en rivière (Pratique) QCM (Théorie)				X						X	Agir en sécurité dans un environnement à fort aléas (incertitudes) et prendre des risques calculés.	
Plongée (Niveau 1)	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				26	CC	Prestation physique : plongée en mer (Pratique) QCM (Théorie)				X						X	Maîtriser les connaissances culturelles complémentaires aux APSAPN qui permettent de contextualiser ma pratique	Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)
Préparation Physique Générale	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X							Assumer son image (corps, silhouette...)	Mettre en oeuvre des connaissances méthodologiques pour atteindre un objectif personnel
Rugby	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X							Agir individuellement en respectant une organisation collective fondée sur des règles communes qui s'appliquent à tous	Flexibilité / Adaptabilité
Rugby Seven	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X							Agir individuellement en respectant une organisation collective fondée sur des règles communes qui s'appliquent à tous	Flexibilité / Adaptabilité
Salsa	S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X							Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité
Sambo	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X							Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)	Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps
Sauvetage aquatique	S_TAMPON	Hybride			20	20	CT	Pratique/épreuve physique ponctuelle				X					X		Enseignement de l'EPS	
Tennis	N_MOUFIA	Hybride				27,5	CC	Pratique				X			X				Mobiliser ses ressources cognitives et ses connaissances pour trouver des solutions et proposer une réponse adaptée à la situation	Savoir gérer ses émotions individuelles

	Voile (Niveau 1)	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				26	CC	Prestation physique : navigation en mer (Pratique) QCM (Théorie)				X					X	Agir en sécurité dans un environnement à fort aléas (incertitudes) et prendre des risques calculés.	Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)
	Volley Ball	N_MOUFIA ET S_TAMPON	Hybride				21	CC	Pratique				X						Agir individuellement en respectant une organisation collective fondée sur des règles communes qui s'appliquent à tous	Flexibilité / Adaptabilité
	VTT (Niveau 1)	N_MOUFIA	Hybride				26	CC	Prestation physique : sortie VTT longue distance (Pratique) QCM (Théorie)				X						Agir en sécurité dans un environnement à fort aléas (incertitudes) et prendre des risques calculés.	Savoir gérer ses émotions individuelles pour ne pas entraver son action, sa sécurité, sa communication (lucidité)
	Zumba	N_MOUFIA	Hybride				21	CC	Pratique				X						Développer sa motricité et s'exprimer en utilisant son corps	Explorer, inventer et développer de façon singulière sa créativité
Engagement et entrepreneuriat	Savoir enquêter et questionner	S_TAMPON	Présentiel			20	20	CC	Production d'enquête et de rapport				X	X	X	X				
	Savoir rechercher des sponsors	S_TAMPON	Présentiel			20	20	CC	continu	X										
	Initiation à la gestion de projet	N_MOUFIA	hybride	4	20		24	CT	devoir écrit ou projet (individuel ou travail de groupe)	X	X	X	X							