

<b>BAP F Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs</b>		<b>MAJ : 05/2023</b>
<b>FAP Adm Productions audiovisuelles, productions pédagogiques et web</b>	<b>Fiche emploi non existante : Technicien·ne en production de contenu</b>	
<b>Correspondance statutaire</b>	<b>Technicien en technologie de l'information et de la communication</b>	<b>Emploi-type REME</b>
<b>TECH</b>	<b>Spécialité : Accessibilité Numérique</b>	

Mission	Compétences principales
Accompagner la fabrication et la diffusion de produits ou services multimédias numériques accessibles, dans le respect de la politique éditoriale, de formation ou de communication de l'établissement	
Activités principales	Connaissances
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Créer des supports spécifiques sur le thème de l'accessibilité numérique : pages web, posters, documents institutionnels, plaquettes, affiches, brochures...</li> <li>▪ Être en mesure de corriger et expliquer les non-conformités les plus courantes (hiérarchie des titres, étiquettes de liens, alternatives à l'image, utilisation des listes à puces...)</li> <li>▪ Participer aux formations relatives au domaine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Outils et technologies de communication et de multimédia</li> <li>▪ Outils numériques et leurs usages</li> <li>▪ Graphisme et mise en page</li> <li>▪ Culture du domaine</li> <li>▪ Règles typographiques de bases</li> <li>▪ Droit de la propriété intellectuelle (notion de base)</li> <li>▪ Langue anglaise : B1 (cadre européen commun de référence pour les langues)</li> </ul>
Activités spécifiques	Compétences opérationnelles
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utiliser les outils bureautiques</li> <li>▪ Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité</li> <li>▪ Mettre en œuvre sa créativité et son sens artistique</li> <li>▪ Travailler en équipe</li> <li>▪ Rédiger des fiches techniques</li> <li>▪ Structurer son travail</li> </ul>
Conditions particulières d'exercice	Compétences comportementales
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Variabilité éventuelle des horaires de travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autonomie / Confiance en soi</li> <li>▪ Sens de l'organisation</li> <li>▪ Adaptabilité</li> <li>▪ Rigueur / Fiabilité</li> <li>▪ Sens critique</li> <li>▪ Curiosité intellectuelle</li> </ul>
Conditions particulières d'exercice	Diplôme réglementaire exigé - Formation professionnelle si souhaitable
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Baccalauréat</li> <li>▪ Domaine de formation souhaité : activité en communication et / ou accessibilité numérique</li> </ul>
Conditions particulières d'exercice	Tendances d'évolution
	Facteurs d'évolution à moyen terme
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Développement du numérique et de l'information en ligne</li> <li>▪ Évolution de la réglementation du domaine</li> </ul>
Conditions particulières d'exercice	Impacts sur l'emploi-type (qualitatif)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adaptation aux nouvelles pratiques</li> <li>▪ Recours aux actions de formation continue</li> </ul>